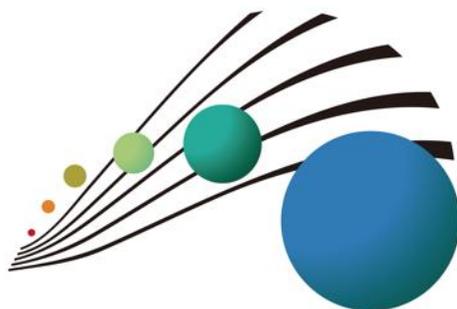


比賽規範



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

前言



在河合音樂教室，我們以3個目標來致力於我們的音樂教育活動：(1)透過音樂學習，而不僅是學音樂 (2)不只是學彈奏技巧 (3)培養個性並透過音樂活動表現自我。

這3個也是基於我們的教育哲學："透過音樂，展現每位學生的個性。在互相尊重下，創造與他人溝通並產生共鳴的喜悅"。

感謝各位的理解與合作，我們得以舉辦第五屆比賽，延續 KAWAI 音樂比賽的精神：「重視自發性的音樂表現，而非僅僅比較技術的高低」。

我們希望您能展現自我表達的熱情，無論是與老師合作創作音樂的喜悅，或是向觀眾傳達情感的樂趣。

願這場比賽讓您再次體會音樂的重要性與必要性，讓你的音樂人生更加豐盛

參賽資格



初賽

在印尼、泰國、台灣以及越南等國家居住，並由日本 KAWAI（河合）音樂教室授權各國KAWAI（河合）音樂教室業者之推薦學生。

決賽

申請者必須在各國的初賽得到金獎才能提出申請。

金獎得主將於 2025 年 11 月前後獲頒「日本總決賽參賽資格證明」。

〈 日本河合音樂教室授權的各國 KAWAI（河合）音樂教室 〉

- 中國：KAWAI Musical Instruments (China) Co., Ltd.
- 印尼：PT. KAWAI Music School Indonesia
- 泰國：PRIME MUSIC Co., Ltd
- 台灣：東和樂器木業股份有限公司
(電話:(02)2314-7161 分機403 官方LINE@ : @940slwqp)
- 越南：Viet Thuong Trading and Service Manufacturing Corporation

※ 參賽國家與地區可能有所變動。

各國KAWAI河合音樂教室



中國

KAWAI Musical Instruments (China) Co., Ltd.



印尼

PT. KAWAI Music School Indonesia



泰國

PRIME MUSIC Co., Ltd



台灣

東和樂器木業股份有限公司



越南

Viet Thuong Trading and Service Manufacturing Corporation

※ 參賽國家與地區可能有所變動。

初賽賽程



初賽需於截止日期前填完報名表、繳費完畢且影片繳交後，即完成比賽。

※截止日後不再接受報名、補交費用及影片。

2025年6月 比賽章程公告

2025年9月15日 報名截止日

2025年9月29日 影片連結繳交截止日

2025年10月 根據影片進行評審

2025年11月 初賽成績公佈

2025年12月 決賽報名

決賽賽程



本次比賽將以以下方式進行。
選拔過程分為三個階段：初賽、決賽 - 第一階段、決賽 - 第二階段。

2025年 6月 比賽章程公告

2025年9-11月 各國初賽

2025年 12月 決賽報名 【提交上傳“Youtube”影片連結】

2026年 1月 決賽-第一階段 【根據影片進行評審】

2026年 2月 決賽-第二階段 【根據影片進行評審】

2026年 3月 決賽成績公佈

樂器

請使用平型鋼琴或直立型鋼琴演奏。
在錄影前，請確保鋼琴已調音完成，以便學生可以在鋼琴良好的狀態下演奏。

※ 有鋼琴調音的需求請聯繫東和樂器。
免付費電話：0800-537-888



參賽者若雙腳無法接觸地面，請使用輔助踏板，讓參賽者在表演過程中身體保持穩定。



如何報名



初賽

1. 請詳閱本章程。決定比賽組別及曲目(可至各分公司參考Sound Tree教材)
 2. 繳交報名費新台幣 1,550元。
 3. 請至 <https://reurl.cc/z1E5dV>填寫報名表
 4. 完成報名。
 5. 拍攝影片[演奏及錄影規則 P. 34-46]並上傳到Youtube(請設定為”不公開”)
 6. 將該網址傳至官方LINE@：@940slwqp，同時告知參賽組別及參賽者姓名
 7. 完成比賽。
- ※ 四手聯彈老師及學生位置可參考P. 25。

決賽

決賽通知將在 2025 年 11 月 30 日 前寄發E-mail給有資格的參賽者。

- ※ 報名截止日：2025 年 12 月 22 日
- ※ 完成報名表即視為報名成功
- ※ 請確認系統回信內容

報名費



初賽：每人每組報名費為新台幣 1,550元(含指定曲樂譜)

※ 請匯款至：008 華南商業銀行 分行：1005營業部

帳號：100-10-034259-5 戶名：東和樂器木業股份有限公司

※ 匯款後需將匯出帳號後五碼及匯款日期填入報名表。

虛擬帳號於匯款後才會出現匯出帳號。

網銀有設定備註者請填寫備註內容。

決賽：報名費為日幣 5,500。

※ 付費方式於決賽報名時提供。

※ 原則上申請報名截止後不允許取消及退費。

獎項

初賽

金獎 / 銀獎 / 銅獎 / 其他獎

※ 獲得金獎的參賽者有資格報名決賽。

決賽

[學生獎] 大獎 / 特別獎 / 金獎 / 銀獎 / 銅獎 / 努力獎

[老師獎] 最佳教師獎 / 優秀教師獎 / 優良教師獎

※ 獲得大獎的得獎者可以得到附有銘版的河合迷你鋼琴。

※ 有些獎項可能因評審結果從缺。



成績公佈



初賽

會在東和樂器木業股份有限公司官網及FB粉絲專頁公佈。

決賽

會在比賽官網公佈。 (<https://musicschool.kawai-global.com/>)

初賽



決賽



歷屆優勝者影片



KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION
-ONLINE-



2023 KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION



The 3rd KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION



The 4th KAWAI MUSIC SCHOOL PIANO COMPETITION

組別



參賽組別，根據參賽者年齡及程度區分。

※ 每位參賽者最多可同時報名一個【獨奏】和一個【四手聯彈】的組別。
不可報兩個（或以上）【獨奏】和兩個（或以上）【四手聯彈】的組別。

※ 參賽者曾獲得 “Best Performance Award(最優秀獎)” 或
“Grand Prize(大獎)” 者，不得再報名本屆相同組別比賽
（但可以依教材程度報名本屆更高組別比賽）。

※ 四手聯彈的其中一位參賽者須符合上表H. I. J. K組別的年齡，另一
參賽
者為老師。

※ 於 2025 年 12 月 1 日 時未滿4歲兒童不能參加本比賽。
（3歲兒童無法參賽）。

組別 教材程度及年齡限制



獨奏A組

SOUND TREE 6, ALUBM

2021/12/1~2007/4/1 出生者 (4~18歲)

獨奏B組

SOUND TREE 4B, 5A, 5B

2021/12/1~2007/4/1 出生者 (4~18歲)

獨奏C組

SOUND TREE 3B, 4A

2021/12/1~2010/4/1 出生者 (4~15歲)

獨奏D組

SOUND TREE J

2021/12/1~2012/4/1 出生者 (4~13歲)

獨奏E組

SOUND TREE 2, 3A

2021/12/1~2015/4/1 出生者 (4~10歲)

獨奏F組

SOUND TREE 1B

2021/12/1~2017/4/1 出生者 (4~8歲)

獨奏G組

SOUND TREE 1A

2021/12/1~2019/4/1 出生者 (4~6歲)

四手聯彈H組

SOUND TREE J

2021/12/1~2012/4/1 出生者 (4~13歲)

四手聯彈I組

SOUND TREE 2, 3A

2021/12/1~2015/4/1 出生者 (4~10歲)

四手聯彈J組

SOUND TREE 1B

2021/12/1~2017/4/1 出生者 (4~8歲)

四手聯彈K組

SOUND TREE 1A

2021/12/1~2019/4/1 出生者 (4~6歲)

A組比賽指定曲目

教材	曲名
SOUND TREE 6	4. Invention No.1 / Johann Sebastian Bach
SOUND TREE 6	5. Sarabande / Georg Fredrich Händel ※不反覆
SOUND TREE 6	13. Fugue / Georg Philipp Telemann
SOUND TREE 6	14. Sonata / Domenico Scarlatti ※不反覆
SOUND TREE ALBUM	5. A Prelude / John Blow
SOUND TREE ALBUM	6. Rondeau / Jean-François Dandrieu
SOUND TREE ALBUM	21. Chaconne / Johann Kaspar Ferdinand
SOUND TREE ALBUM	30. Le Coucou / Louis-Claude Daquin

除了 SOUND TREE 6 的 No. 5 Sarabande / Georg Fredrich Händel 及 No. 14 Sonata / Domenico Scarlatti 不反覆。其餘曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

B 組比賽指定曲目



教材	曲名
SOUND TREE 4B	33. The Fifers / Jean-François Dandrieu
SOUND TREE 4B	35. Menuet en Rondeau / Jean-Philippe Rameau
SOUND TREE 5A	6. Minuet / Johann Krieger
SOUND TREE 5A	7. Minuet / Christian Petzold
SOUND TREE 5A	8. Little Prelude / Johann Sebastian Bach
SOUND TREE 5B	3. Minuet / Alessandro Scarlatti
SOUND TREE 5B	4. Gigue / Johann Phillip Kirnberger

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

C 組比賽指定曲目



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

教材	曲名
SOUND TREE 3B	3. Memories / F. Beyer
SOUND TREE 3B	8. Little Foxes / German Folk Song
SOUND TREE 3B	12. Dialogue / B. Bartók
SOUND TREE 3B	17. Gentle Heart / KAWAI
SOUND TREE 3B	22. Oh! My Tender Musette / French Folk Music
SOUND TREE 3B	26. Old King Cole / Mother Goose Song
SOUND TREE 3B	28. In the Sunlight through Trees / KAWAI
SOUND TREE 3B	30. Minuet / L. Mozart
SOUND TREE 3B	34. Three Little Kittens / Mother Goose
SOUND TREE 3B	35. The Mermaid Song / C. M. v. Weber
SOUND TREE 4A	1. Augustine / Austrian Folk Song
SOUND TREE 4A	7. Ding Dong Bell / Mother Goose Song
SOUND TREE 4A	9. We Wish You a Merry Christmas / English Christmas Carol
SOUND TREE 4A	10. An Old French Air / Composer : Anonymous
SOUND TREE 4A	14. Bourrée / Christoph Graupner
SOUND TREE 4A	17. Minuet K.2 / Wolfgang Amadeus Mozart
SOUND TREE 4A	18. Sonatina / William Duncombe
SOUND TREE 4A	23. The Lark / Michael Glinka
SOUND TREE 4A	26. Greensleeves / English Folk Song
SOUND TREE 4A	28. Sounds Like Something Good / Heinrich Wohlfahrt

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

D 組比賽指定曲目

教材	曲名
SOUND TREE J	24. Everybody's March / Jean-Jacques Rousseau
SOUND TREE J	25. Mary Had a Little Lamb / American Folk Song
SOUND TREE J	27. Jingle Bells / J. Pierpont
SOUND TREE J	28. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
SOUND TREE J	30. On the Bridge / French Folk Song
SOUND TREE J	36. Girls and Boys Come Out to Play / Mother Goose Song
SOUND TREE J	37. Row Your Boat / American Folk Song
SOUND TREE J	38. Skip to My Lou / American Folk Song
SOUND TREE J	42. Happy Birthday to You / M. J. Hill
SOUND TREE J	44. Lamb Seller / Mother Goose Song
SOUND TREE J	46. Pig in the Poke / American Folk Song
SOUND TREE J	48. Polka in the Woods / Polish Folk Song
SOUND TREE J	49. Stars Twinkle / German Folk Song
SOUND TREE J	50. Silent the Night / Traditional
SOUND TREE J	51. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / J. Offenbach
SOUND TREE J	53. When the Saints Go Marching In / American Folk Song

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

E 組比賽指定曲目



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

教材	曲名
SOUND TREE 2	10. Row Your Boat / American Folk Song
SOUND TREE 2	12. Skip to My Lou / American Folk Song
SOUND TREE 2	18. Happy Birthday to You / M. J. Hill & P. S. Hill
SOUND TREE 2	21. Lamb Seller / Mother Goose Song
SOUND TREE 2	23. Pig in the Poke / American Folk Song
SOUND TREE 2	27. Stars Twinkle / German Folk Song
SOUND TREE 2	28. Silent the Night / Traditional
SOUND TREE 3A	8. Volksweise (Folk Tune) / German Folk Song
SOUND TREE 3A	13. The Little Cowherd / Swedish Folk Song
SOUND TREE 3A	19. Fallen Leaves / German Folk Song
SOUND TREE 3A	21. Air Populaire / French Folk Song
SOUND TREE 3A	24. Green Pasture / German Folk Song
SOUND TREE 3A	31. Work for Joy! / D. G. Turk
SOUND TREE 3A	35. Little Papa / French Folk Song

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

F 組比賽指定曲目

教材	曲名
SOUND TREE 1B	16. The Doughnut Dance / KAWAI ※第32、33頁都必須彈奏
SOUND TREE 1B	17. Twinkle Twinkle Little Star / French Folk Song
SOUND TREE 1B	18. Sowing the Seeds of Spring (Spring Song) / Russian Folk Song
SOUND TREE 1B	19. The Candy House / KAWAI
SOUND TREE 1B	20. Butterfly / German Folk Song
SOUND TREE 1B	21. Everybody's March / Jean-Jacques Rousseau
SOUND TREE 1B	24. Dance / KAWAI
SOUND TREE 1B	25. Cuckoo / German Folk Song
SOUND TREE 1B	26. Jingle Bells / J. Pierpont
SOUND TREE 1B	27. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
SOUND TREE 1B	30. On the Bridge / French Folk Song

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

G組比賽指定曲目



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

教材	曲名
SOUND TREE 1A	23. Ferris Wheel / KAWAI
SOUND TREE 1A	25. Teacup / KAWAI
SOUND TREE 1A	26. Merry-Go-Round / KAWAI
SOUND TREE 1A	33. Whap! Bap! Rice Cake! / Misako Hazemoto
SOUND TREE 1A	34. Hot Cross Buns / Mother Goose ※必須彈奏第9至12小節()中的音符
SOUND TREE 1A	37. Buzz, Buzz, Buzz / Bohemian Folk Song

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

H組比賽指定曲目



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

教材	曲名
SOUND TREE J	22. Turkey in the Straw / American Folk Song
SOUND TREE J	23. The Candy House / KAWAI
SOUND TREE J	26. Cuckoo / German Folk Song
SOUND TREE J	28. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
SOUND TREE J	30. On the Bridge / French Folk Song
SOUND TREE J	33. Bourrée / French Folk Song
SOUND TREE J	39. Little Polly Flinders / Mother Goose Song
SOUND TREE J	41. Pease Porridge Hot / Mother Goose Song
SOUND TREE J	44. Lamb Seller / Mother Goose Song
SOUND TREE J	46. Pig in the Poke / American Folk Song
SOUND TREE J	48. Polka in the Woods / Polish Folk Song
SOUND TREE J	49. Stars Twinkle / German Folk Song
SOUND TREE J	50. Silent the Night / Traditional
SOUND TREE J	51. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / J. Offenbach
SOUND TREE J	54. Merry Thought / H. Berens

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

I 組比賽指定曲目



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

教材	曲名
SOUND TREE 2	4. Bourrée / French Folk Song
SOUND TREE 2	7. Girls and Boys Come Out to Play / Mother Goose Song
SOUND TREE 2	13. Little Polly Flinders / Mother Goose Song
SOUND TREE 2	16. Pease Porridge Hot / Mother Goose Song
SOUND TREE 2	25. Polka in the Woods / Polish Folk Song
SOUND TREE 2	26. Merry Thoughts / Hildegard Behrens
SOUND TREE 2	27. Stars Twinkle / German Folk Song
SOUND TREE 2	28. Silent the Night / Traditional
SOUND TREE 2	29. Barcarolle from "Tales of Hoffmann" / Jacques Offenbach
SOUND TREE 3A	1. Can You Hear a Sound? / Misako Hazemoto ※請彈奏 P. 5 樂譜
SOUND TREE 3A	6. London Bridge is Falling Down / Mother Goose Song
SOUND TREE 3A	16. Little Miss Moon / KAWAI
SOUND TREE 3A	26. Little Piece / A. Bruckner ※老師請彈奏 II，學生請彈奏 I
SOUND TREE 3A	34. If I were a Little Bird / German Folk Song
SOUND TREE 3A	36. Lullaby of the Moon / French Folk Song

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

J組比賽指定曲目

教材	曲名
SOUND TREE 1B	9. Old MacDonald Had a Farm / Traditional
SOUND TREE 1B	13. Sol-Sol-Sol, Mi-Mi-Mi / KAWAI
SOUND TREE 1B	18. Sowing the Seeds of Spring (Spring Song) / Russian Folk Song
SOUND TREE 1B	19. The Candy House / KAWAI
SOUND TREE 1B	24. Dance / KAWAI
SOUND TREE 1B	25. Cuckoo / German Folk Song
SOUND TREE 1B	27. Mallards Moving / Mayuki Motohashi
SOUND TREE 1B	30. On the Bridge / French Folk Song

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

K 組比賽指定曲目



教材	曲名	
SOUND TREE 1A	16. Mr. Sun Waltz / Kawai	
SOUND TREE 1A	17. Little Miss Moon / Kawai	
SOUND TREE 1A	23. Ferris Wheel / KAWAI	
SOUND TREE 1A	25. Teacup / KAWAI	※老師請進行左手伴奏
SOUND TREE 1A	26. Merry-Go-Round / KAWAI	※老師請進行左手伴奏
SOUND TREE 1A	29. Mary Had a Little Lamb / American Folk Song	
SOUND TREE 1A	33. Whap! Bap! Rice Cake! / Misako Hazemoto	

所有曲目請依樂譜中的反覆記號演奏。

※ 本比賽章程有分英文版及當地語言版本(繁體中文)，如果因翻譯有所不同，請以英文版為準。

四手聯彈 (H, I, J, K) 教師與學生演奏位置

學生坐在面向鍵盤中間。(中央Do位置)

對於學生和教師彈奏部分不允許更改樂譜。

請根據所選曲目，從以下三種彈奏方式選擇您的表演位置。

演奏位置示範



(1) 老師坐在學生的左側
(低音部)



(2) 老師坐在學生的右側
(高音部)



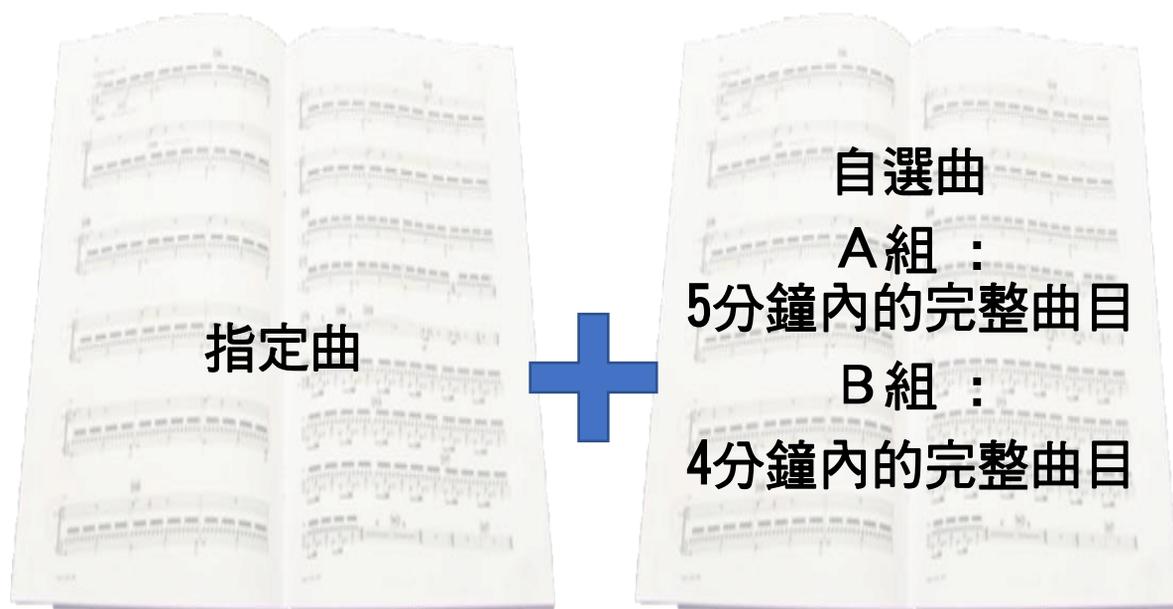
(3) 老師站在學生身後

如何選擇A, B組參賽曲目

【初賽與決賽通用】

以背譜方式演奏參賽曲目。

- ※ 先演奏指定曲，再演奏自選曲。
- ※ 需由指定曲目表中選擇指定曲。
- ※ 初賽可以與決賽的參賽曲目相同或不同。
- ※ 指定曲是否反覆，請按照指定曲目表中說明演奏。
- ※ 自選曲可以省略反覆記號。但是必須彈奏樂譜中的D. S. 和D. C. 。
- ※ 演奏自選曲的時間超過規定時間將會被扣分。



自選曲的選曲注意事項

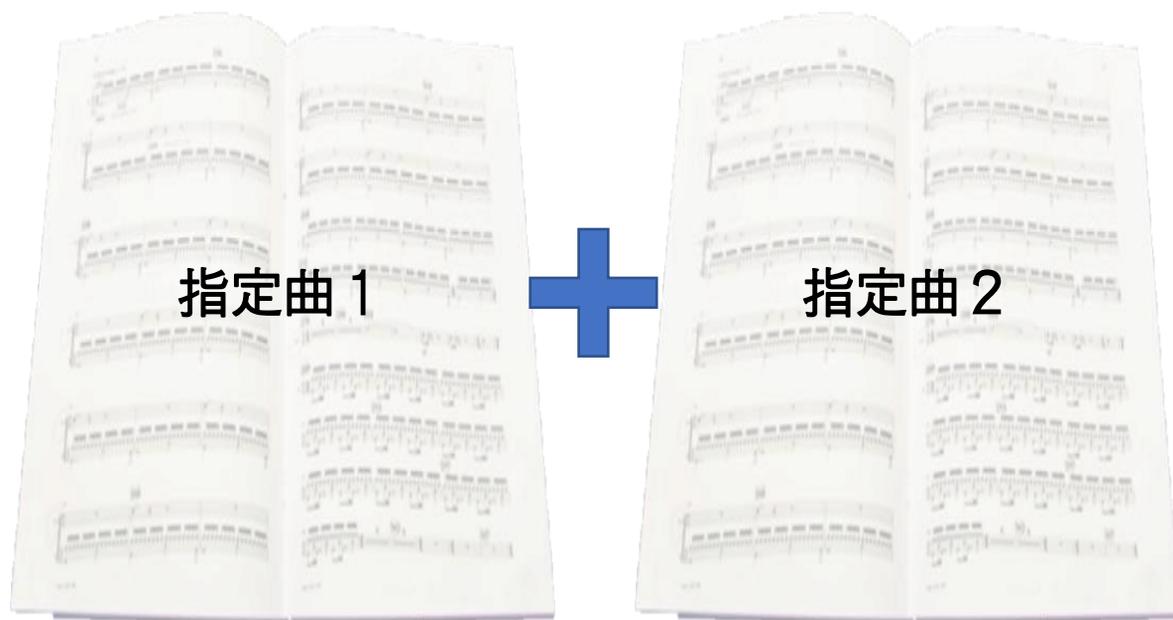
- ① 必須為古典樂曲。
- ② 自選曲必須在正式出版的樂譜裡。
- ③ 恕不接受參賽者自創作品。
- ④ 在自選曲規定的時間內，可以演奏單一個組曲或變奏曲中選擇若干曲目來演奏。規定的時間包含各首曲目的間隔時間。
- ⑤ 自選曲必須是無版權的。（作曲家需逝世70年以上）

如何選擇C, D, E, F, 及G組 參賽曲目

【初賽與決賽通用】

以背譜方式演奏參賽曲目。

- ※ 需由指定曲目表中選擇指定曲。
- ※ 曲目是否反覆，請按照指定曲目表中說明演奏。
- ※ 必須彈奏樂譜中的D. S. 和D. C. 。
- ※ 初賽可以與決賽的參賽曲目相同或不同。



如何選擇H, I, J, 及K組 參賽曲目

【初賽與決賽通用】

以背譜或看譜方式演奏2首參賽曲目。

※ 學生與老師必須各自演奏自己的聲部

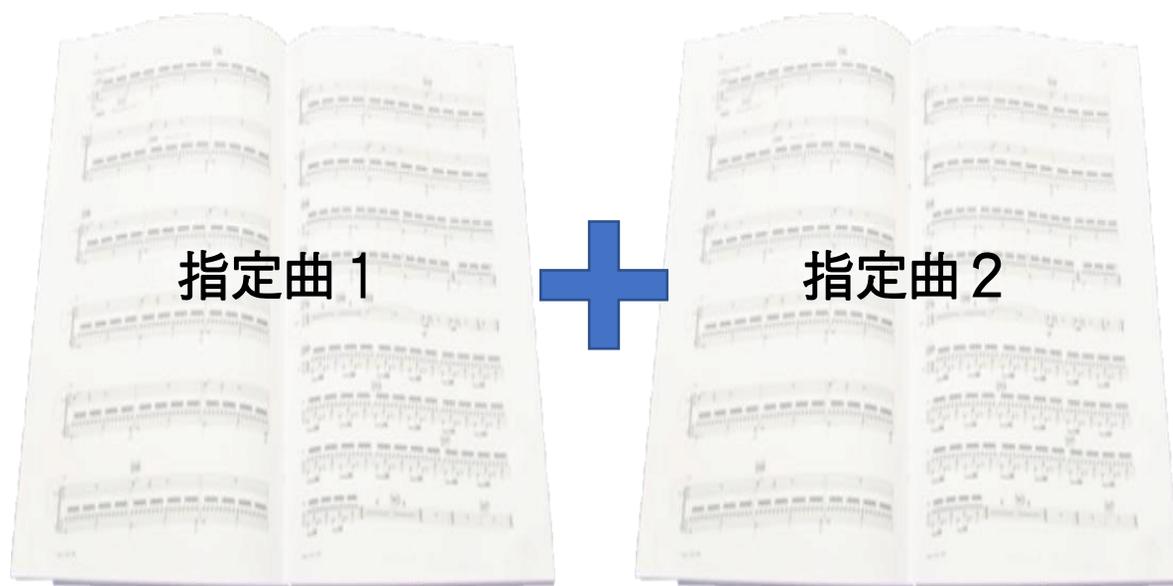
(請勿升高或降低演奏的部分。演奏的部分與樂譜必須相同。)

※ 需由指定曲目表中選擇指定曲。

※ 曲目是否反覆，請按照指定曲目表中說明演奏。

※ 必須彈奏樂譜中的D. S. 和D. C. 。

※ 初賽可以與決賽的參賽曲目相同或不同。



指定曲的指定教材

請務必使用 SOUND TREE 教材中的樂譜。



評審



The 5th
KAWAI MUSIC SCHOOL
PIANO COMPETITION

初賽

由日本河合指定評審。

決賽

由河合音樂教室日本總部指定評審。

評審理念

此次比賽，不單純以演奏技巧論勝負、更以音樂表現作為評審重點。

無論選曲的難易度如何，將以個人的演奏表現來評分。

另外，評審會重視下列幾點。

1. 是否你的演奏展現出你的表現欲望。

- 一是否把情緒放入音樂中，並努力傳達給聽眾。
- 一是否盡你所能演奏。
- 一是否有正向及熱情的態度。

2. 是否演奏顯現出你學習的成果。

- 一是否你創造美好的音樂成果是明顯的。
- 一是否能理解曲目的特徵（拍子、節奏、強弱表現、樂句表現、和弦、左右聲部平衡，踏板運用），並把這些特徵表現在演奏上。
- 一是否能理解並表現曲目當時的作曲風格、時代特色、作曲家特徵。

評審理念



<給鋼琴指導老師>

鋼琴老師的指導對於初學者有很深的影響，但大眾普遍認為學生對樂曲的表現個性不可能在學琴初期展現出來。然而，我們相信有的學生會隨著學習的進步，在某種程度上會表現出個性，甚至有的學生從初學時就會有表現出個性。

因此，希望每位學生的個性都能在本次比賽充分發揮。

主辦單位將對老師及學生共同努力的成果進行評價。

演奏及錄影規則

【提交影片的著作權及使用】

所提交的影音檔之所有權（著作權、肖像權及其他），屬於主辦方日本河合樂器製作所。

影音檔可能會在河合樂器官方網站或其他廣告使用。



【錄影期限】

初賽及決賽的影片只接受2025/6/1到2025/12/22期間錄影的影片。

【影片剪輯及後製處理】

- ※ 不允許影片剪輯及後製處理。
- ※ **錄影不得中斷，必須一次性完成錄影。**
- ※ 請確保影片有錄製到最一開始及最後的演奏。
- ※ 錄影過程中請勿拉近（放大）或推遠（縮小）畫面。

演奏及錄影規則-地點

如果可能的話，請在所屬的音樂教室錄影。

如果家裡有直立鋼琴或平台鋼琴者，也可以在家錄影。

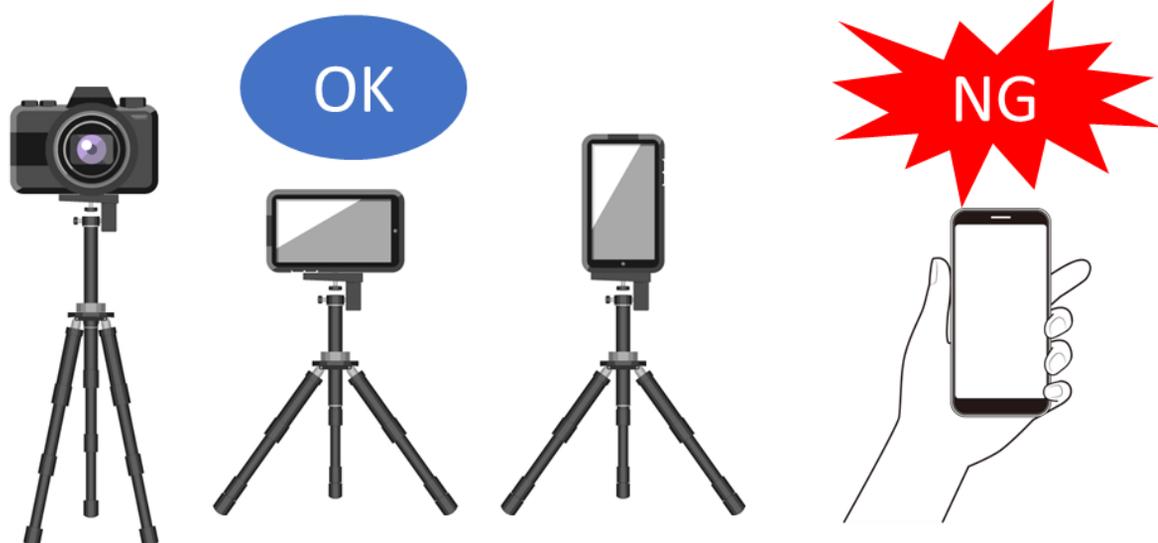
無論在哪裡彈奏請確認鋼琴已調好音，讓鋼琴保持良好狀態。

※ 如需要調音，請洽東和樂器木業股份有限公司

電話：0800-537-888。

不得錄下鋼琴以外的聲音。（例如：說話聲、汽車或摩托車等噪音）。

演奏及錄影規則-設備



請使用智慧型手機、平板電腦或攝影機來錄製影片。

請盡量以錄影器材的最高畫質來錄影。

請務必使用腳架。

可接受縱向模式或橫向模式錄影。建議以橫向模式錄影。

演奏及錄影規則-設備

對於相機角度，請務必從較高的位置上拍攝，以便可以看到手。



原則上，請將設備架設在高音側（表演者的右側），以便可以拍攝到參賽者的整個身體。

演奏及錄影規則-設備

影像請務必可以清楚看到以下紅圈處。



演奏及錄影規則-設備

OK



NG

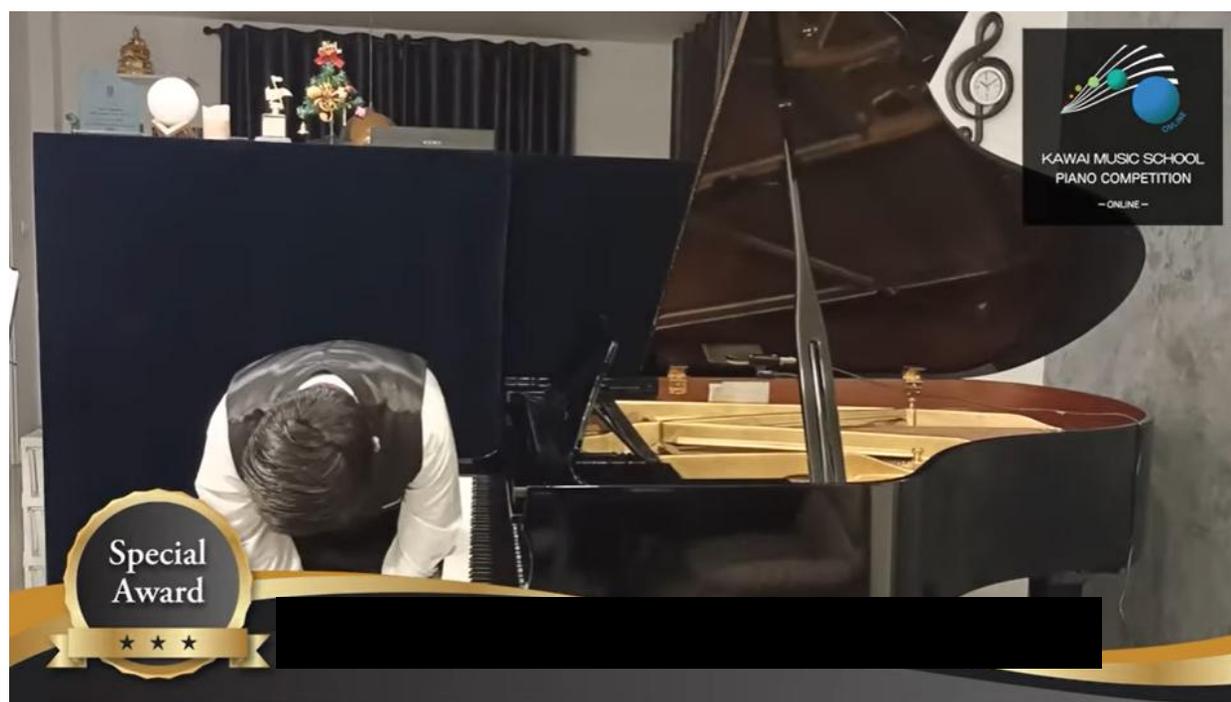


影片不可以左右顛倒。

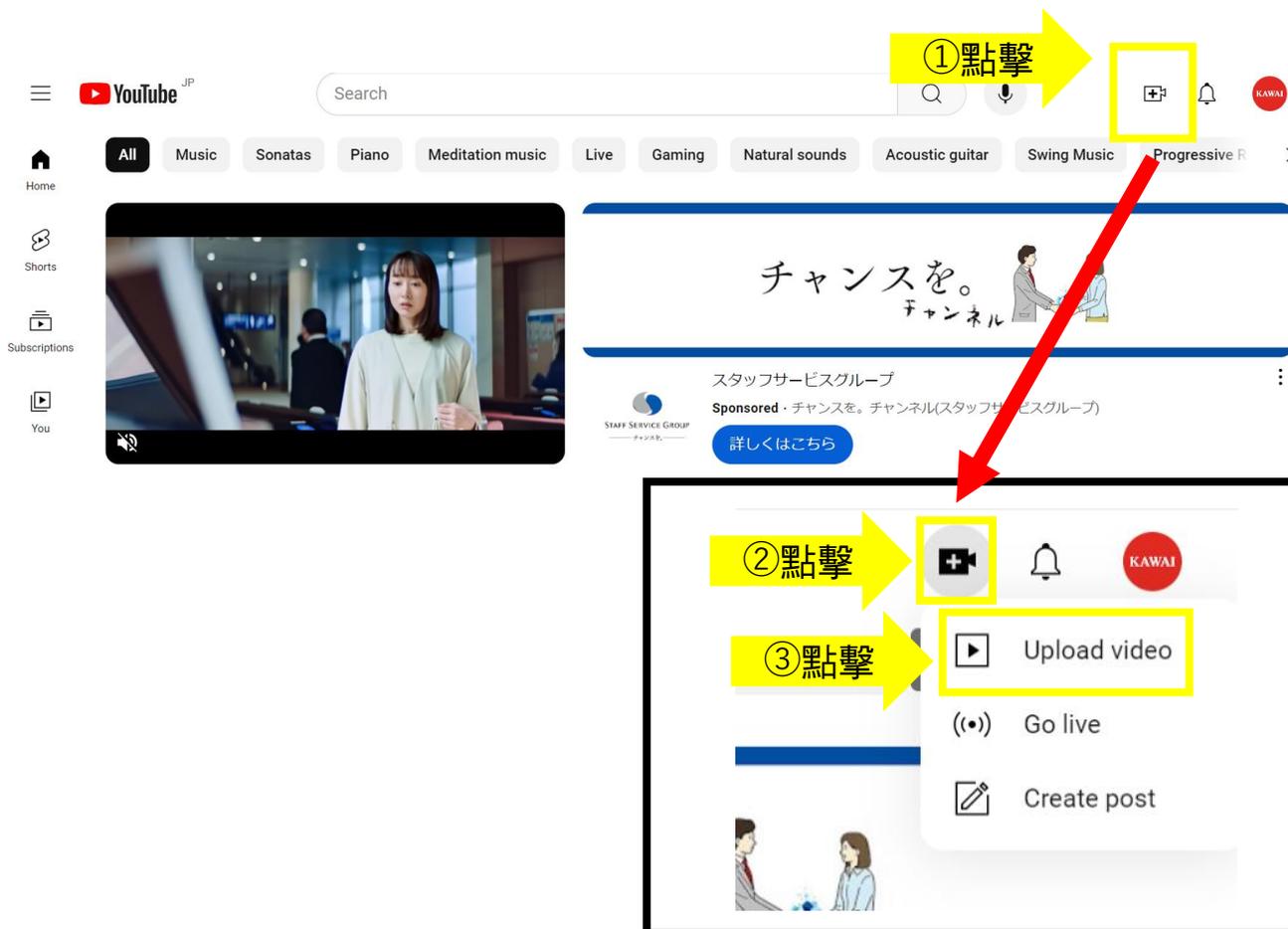
錄影步驟

請遵照下列步驟來錄影：

- ① 按下"開始錄影"鍵
- ② 參賽者向錄影器材行鞠躬禮後就坐
- ③ 參賽者開始演奏指定曲1（依報名時填寫的曲目）
- ④ 演奏完指定曲1後，停幾秒再演奏自選曲或指定曲2
- ⑤ 2首曲子都演奏完後，再次起身向錄影器材行鞠躬禮
- ⑥ 按下"停止錄影"鍵

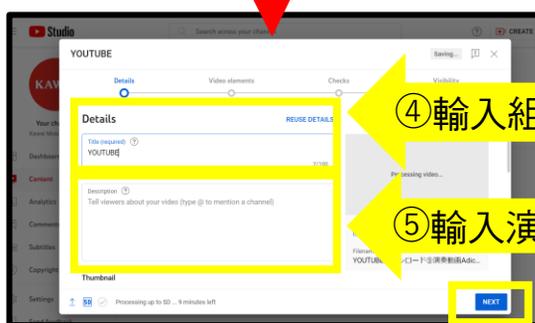
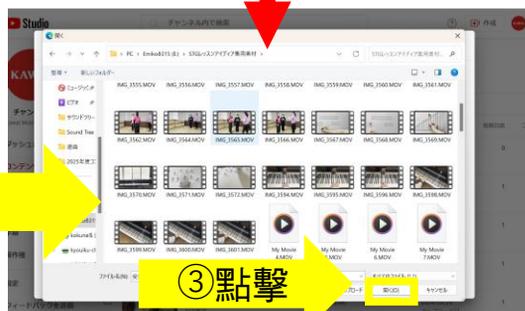
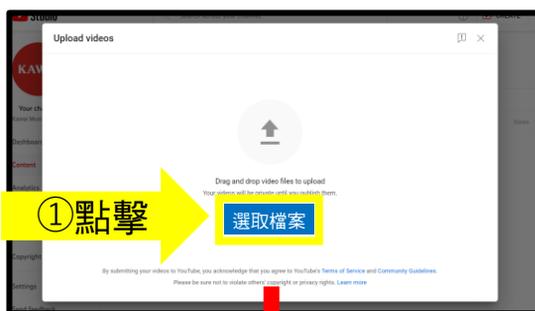


如何上傳（1）-電腦



如果您無法將影片上傳到 YouTube, 則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。請參考P. 51

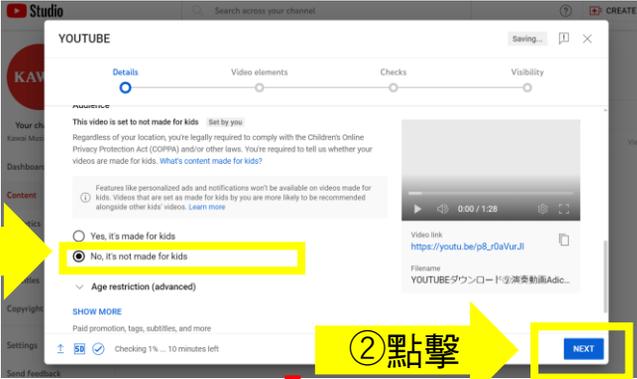
如何上傳 (2) - 電腦



如果您無法將影片上傳到 YouTube, 則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。請參考P. 51

如何上傳（3）-電腦

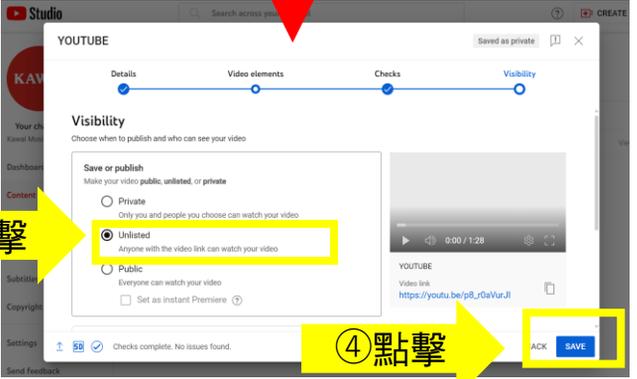
為了評審可以看到影片，請執行下列設定。



① 點擊

否，這不是兒童專屬的影片

② 點擊



③ 點擊

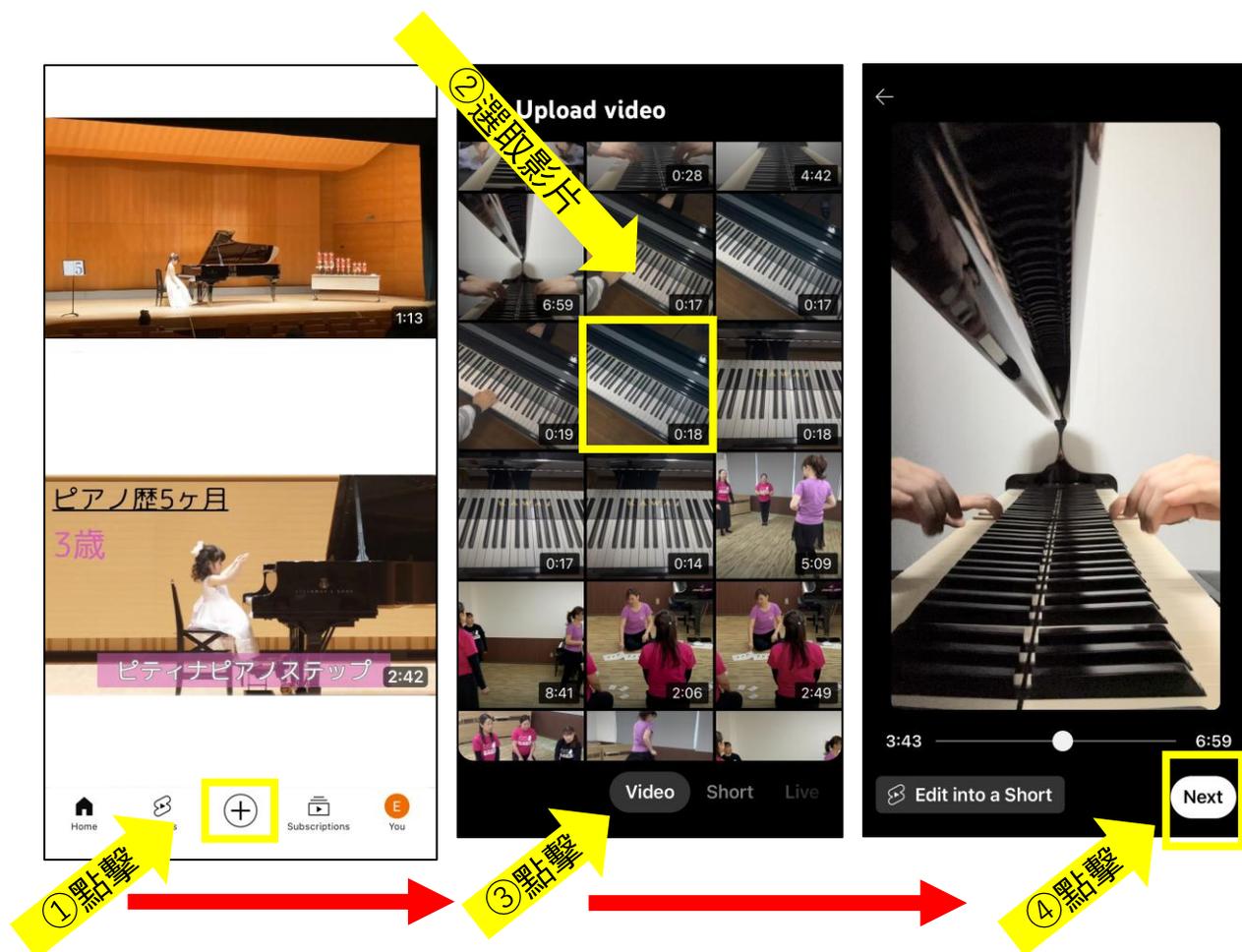
不公開

④ 點擊

The image shows two screenshots of the YouTube Studio interface. The top screenshot is the 'Details' tab, where the 'No, it's not made for kids' radio button is selected. A yellow box highlights this option, and a yellow arrow labeled '① 點擊' points to it. Another yellow box highlights the 'NEXT' button, with a yellow arrow labeled '② 點擊' pointing to it. A red arrow points from the 'NEXT' button to the bottom screenshot. The bottom screenshot is the 'Visibility' tab, where the 'Unlisted' radio button is selected. A yellow box highlights this option, and a yellow arrow labeled '③ 點擊' points to it. Another yellow box highlights the 'SAVE' button, with a yellow arrow labeled '④ 點擊' pointing to it. A text box on the left of the top screenshot says '否，這不是兒童專屬的影片' and a text box on the left of the bottom screenshot says '不公開'.

如果您無法將影片上傳到 YouTube，則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。請參考P. 51

如何上傳 (1) - 智慧型手機



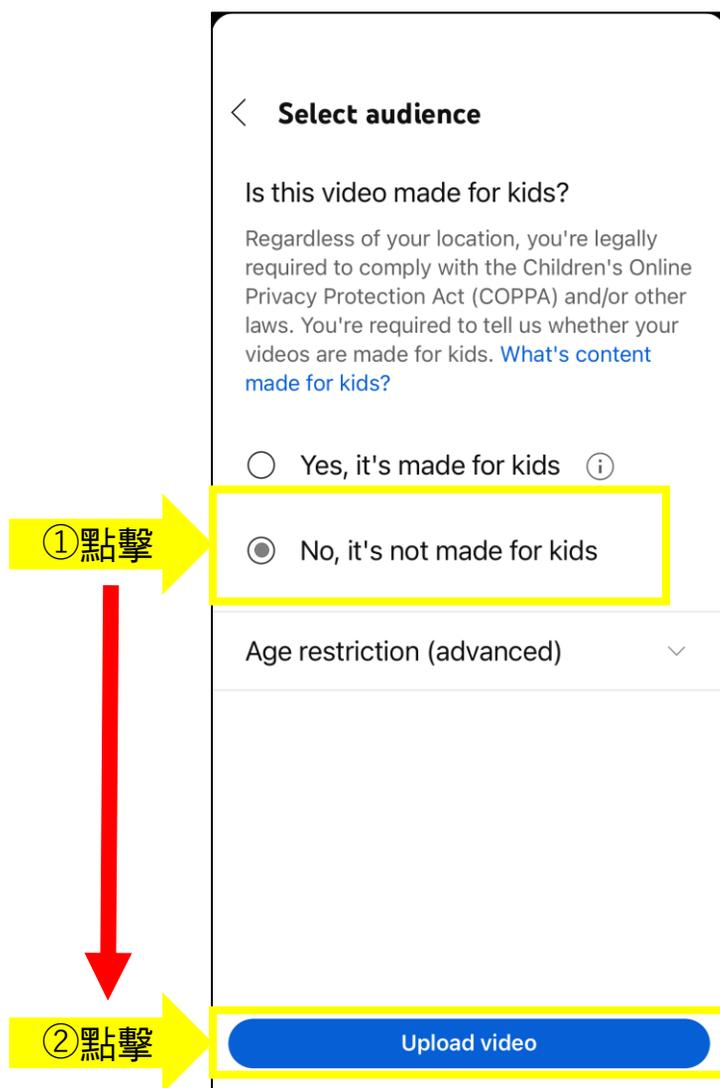
如果您無法將影片上傳到 YouTube, 則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。請參考P. 51

如何上傳（2）- 智慧型手機



如果您無法將影片上傳到 YouTube，則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。請參考P. 51

如何上傳（3）- 智慧型手機



< **Select audience**

Is this video made for kids?

Regardless of your location, you're legally required to comply with the Children's Online Privacy Protection Act (COPPA) and/or other laws. You're required to tell us whether your videos are made for kids. [What's content made for kids?](#)

Yes, it's made for kids ⓘ

No, it's not made for kids

Age restriction (advanced) ▾

Upload video

如果您無法將影片上傳到 YouTube，則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。請參考P. 50

F A Q

< 關於比賽報名 >



Q · 是否任何人都可以報名本比賽?

A · 不是。只有住在中國、印尼、泰國、台灣、越南的河合音樂教室的學生可以報名。

Q · 如果參加決賽，是否需要到日本比賽?

A · 不用。決賽以影片評選，因此不需要到日本。

Q · 是否能同時報名兩個組別?

A · 可以，但只能報名1組獨奏及1組四手聯彈。

請注意：報名2組獨奏或2組四手聯彈是不可以的。

F A Q

< 關於比賽報名 >



Q · 如果參加決賽，是否我報名決賽的組別可以跟初賽的組別不同？

A · 不可以，初賽的組別要與決賽的組別相同。

Q · 當我提交報名申請書後發現內容有誤時，是否能取消原申請書並再提交新的申請書？

A · 初賽在報名截止前請聯絡東和樂器官方LINE@：@940s1wqp。

決賽您可以在申請期間內修改申請。

如果您想更改，請使用您最初申請時使用的帳戶。

F A Q

< 關於比賽報名 >



Q · 是否可以取消申請並退回還報名費?

A · 不行。根據規則，報名之後無法取消及退款。

Q · 如果我的指導老師不只一位，在報名表上的老師欄位要如何填寫?

A · 請填寫一位老師的姓名。

Q · 初賽與決賽的曲目是否可以不同?

A · 可以，但請必須符合各組的曲目規則即可。

F A Q

< 關於比賽報名 >



- Q · 如果提交的影片曲目與報名表的曲目不同，是否能修改報名表上的曲目，使之與影片曲目相同？
- A · 初賽在影片收件截止日前請聯絡東和樂器
官方LINE@：@940slwqp。

決賽您可以在申請期間內修改申請。
如果您想更改，請使用您最初申請時使用的帳戶。

F A Q

< 關於比賽報名 >

Q · 我無法將影片上傳到 YouTube 。還有其他方法嗎？

A · 可以。如果您無法將影片上傳到 YouTube ，則可以上傳到 Google Drive 並分享連結。



The image shows a step-by-step guide for sharing a video file on Google Drive. It consists of two screenshots. The top screenshot shows a video file selected in Google Drive, with a context menu open. A yellow arrow labeled '① 點擊' points to the three-dot menu icon. Another yellow arrow labeled '② 點擊' points to the '共用' (Share) option. A third yellow arrow labeled '③ 點擊' points to the '共用' option in the sub-menu. A red arrow points from this menu to the bottom screenshot. The bottom screenshot shows the sharing settings for the file. A yellow arrow labeled '① 點擊' points to the '知道連結的任何人' (Anyone with the link) option. Another yellow arrow labeled '② 點擊' points to the '限制' (Restricted) dropdown menu. A third yellow arrow labeled '③ 點擊' points to the '複製連結' (Copy link) button. A fourth yellow arrow labeled '② 點擊' points to the '檢視者' (Viewer) role in the permissions list. A red arrow points from the '知道連結的任何人' option to the '複製連結' button. Below the screenshots, a text box contains the following instructions: 將該網址傳至官方LINE@：@940s1wqp，同時告知參賽組別及參賽者姓名

F A Q

< 關於比賽影片 >

Q · 如果提交初賽及決賽的影片後，發現演奏比原樂譜高八度或低八度。如此會影響我的評分嗎？

A · 是的，我們會認為您彈錯。

請注意，樂譜上沒有顯示的音符，請不要彈奏。

Q · 如果我沒注意指定曲的反覆記號規定，是否會影響成績？

A · 是的，如果您沒注意反覆記號的規定，將會被扣分。

Q · 什麼是「表現力」？

A · 評分重點包含：

1. 是否將情感融入聲音中並傳達給觀眾。
2. 是否盡最大努力演出。
3. 是否主動積極展現自我。

Q · 我加了一些沒寫在樂譜上的強弱記號或詮釋，會被扣分嗎？

A · 如果符合曲目，可能加分；若不合宜作品，則不會對評分有正面影響。

F A Q

< 關於比賽影片 >

Q · 當我演奏的自選曲超過規定時間，是否會影響成績？

A · 是的，超過規定時間將會被扣分。

Q · 是否我能改編自選曲，讓演奏時間在規定的時間範圍內？

A · 不可以改編自選曲，可以省略反覆記號，但是必須彈奏樂譜中的D. S. 和D. C. 。

Q · 我想演奏一首8分鐘的曲子。可以在5分鐘時停下來嗎？

A · 不可以。請選擇一首可以在規定時間內完成演奏的曲子。

F A Q

< 關於比賽影片 >

Q · 有關自選曲，是否我能選超過一首的不同曲目？

A · 不可以。如果要演奏多於一首的曲目，只能選擇相同的組曲或變奏曲。

Q · 如果樂譜沒有反覆記號，但我想可以反覆彈奏某樂句，可以嗎？

A · 不可以。只能按照樂譜彈奏，如果沒有反覆記號就不要反覆彈奏。

Q · 如果我參加四手聯彈，老師在伴奏時彈錯音，這會影響我的分數嗎？

A · 不會的。您的老師伴奏不會影響您的成績。
但是，如果您的老師使用不同於指定樂譜伴奏，將會被扣分。

F A Q

< 關於比賽曲目 >

Q · 當我演奏 SOUND TREE的指定曲，是否可以使用其他教材裡相同曲名的樂譜？

A · 不可以。您只能使用“SOUND TREE” 教材的指定曲樂譜來演奏。

有些曲目可能在“SOUND TREE”以外的教材找到，但只能演奏“SOUND TREE”裡的樂譜。

Q · 如果我必須演奏SOUND TREE 3A第30首，但我卻演奏 SOUND TREE 4A的第30首，這會影響我的分數嗎？

A · 是的。演奏不同於報名表的曲目將會被扣分。

Q · 我希望評審能聽到規定以外的曲目，是否能演奏？

A · 不可以，只能演奏比賽規定的曲目。

F A Q

< 其他問題 >



Q · 有穿著要求嗎？

A · 沒有，但希望最好是，穿著於觀眾面前表演時的得體衣著。

聯絡方式



如果您有任何問題或疑問，請利用以下方式

初賽

歡迎來電洽詢：02-23147161分機403

東和樂器官方LINE：@940s1wqp

決賽

請到官網 (<https://musicschool.kawai-global.com/>) 並點擊"contact"與我們聯絡。

初賽



決賽

